

1.3. Pertenece a valoración colectiva

3.7. Dentro de sector urbano histórico

3.13. Dentro de perímetro urbano

4.1. Características del predio

4.2. Características edificación

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien

2.1. Grupo Patrimonial

2.3. Grupo

3.5. Barrio

3.11. CHIP

Frente (ml)

Fondo (ml)

Número de pisos

5.3. Clase de predio

5.5. Tipo de propiedad

7. OBSERVACIONES

N.A.

2.5. Categoría

3. LOCALIZACIÓN 3.1. Departamento

3.3. Nomenclatura

3.9. No. de manzana

3.15. Nombre UPZ





Escueia inacional de

Comercio

Material

Bogotá

Egipto

Si

013

3.6

13.8

Arquitectónico

KR 3 ESTE 9 77

AAA0030LHOM

Candelaria

Edificación para educación

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES **CULTURALES INMUEBLES**

Sector Urbano Antiguo

más pisos

N.A.

N.A.

049

94

72.8

29.9

42.8

003105

Candelaria

1.2. Otros nombres

2.2. Subgrupo Patrimonial

3.4. Nomenclatura antigua

3.8. Nombre sector urbano

I.4. Nombre

2.4. Subgrupo

3.2. Municipio

2.6. Subcategoría

3.6. Código Barrio

3.10. No. de predio

Área del predio (m2)

Área ocupada (m2)

Área libre (m2)

2

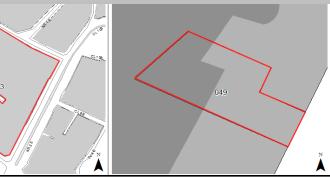
Χ

3.12. Localidad

3.14. UPZ

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA INMUEBLE No MZ 013 Código Nacional Hoia 1 PR 049

	8. LOCALIZACIÓN
N.A.	
N.A.	
Inmueble	
Arquitectura institucional	
Institución de educación básic	
Bogotá D.C.	- CLE
NI A	// //





Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Uso por piso Dotacional Dotacional N.A. 5. INFORMACIÓN CATASTRAL 5.1. Cédula catastral 9 3E 11

No PH

Particular

1

5.2. Matrícula inmobiliaria 050C00966511 5.4. Destino económico Residencial 5.6. Avaluo Catastral \$ 31,990,000

3

\$ 540,000 5.7. Valor referencia terreno m2

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT		http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/	
	-	normas/Norma1.jsp?i		
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007			
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital	
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T7-G7	
6.8. Aplicable a	N.A.		N2-17-G7	

NO DOCUMENTADO

Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

No documentado

DEM	Plan Especial de Maneio y Protección
	Centro Historico de Bagato

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1	
al de cción logotó	Fecha:	2016-2017	Codigo de Identificación		
3	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105013049	de 5	
tural	Fecha:	2018	003103013049	ue 3	



12. ORIGEN





FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES **CULTURALES INMUEBLES**

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA INMUEBLE No MZ 013 Código Nacional Hoia 2 PR 049

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES

		_	
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Mediados	12.4. Periodo histórico	Transición
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Dotacional

42 OCUBACIÓN ACTUAI

13. OCUPACION ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no	Ocupación no documentada				
		PROPIETARIO)	OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	JOSE CORTE	JOSE CORTES LATORRE		No documentado		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciu	Cédula de ciudadanía		No documentado		
13.3. Número documento	No documenta	No documentado		No documentado		
13.4. Dirección	KR 3E 9 67	KR 3E 9 67		No documentado		
13.5. Departamento	Bogotá D.C.	Bogotá D.C.		No documentado		
13.6. Municipio	Bogotá	Bogotá		No documentado		
13.7. Teléfono	No documenta	No documentado		No documentado		
13.8. Correo electrónico No documentado No documentado						

NO DOCUMENTADO

Fuente: No documentado

14. DESCRIPCIÓN

Conjunto de inmuebles de dos pisos de altura máxima, implantados de manera aislada en un predio medianero de forma irregular, Conjunto de inmuebles construidos en la década de 1940 y la de 1980 respectivamente, perteneciente a los cuyas dimensiones son frente de 60 m y fondo de 80 m, logrando una proporción de 1 a 1.3 veces aproximadamente, con frente sobre la Carrera 3 Este; en revisión documental, se habla de un área de 4124 m2. La ocupación del predio se realiza a partir de un volumen para uso residencial y actualmente con uso institucional educativo. No se tiene información acerca de su principal exento que corresponde a la construcción del periodo de la transición, con dos pisos de altura y organizado a partir de un diseñador o constructor. En archivos de revisión documental, se hace referencia al inmueble con el nombre pabellón al cual se le adosa un segundo de manera perpendicular. En él se localizan algunas aulas y toda la zona administrativa de la de "Quinta Díaz", debido a que hacia inicios de siglo XX la propiedad era una finca perteneciente a institución educativa. Hacia el costado occidental del predio, se encuentra un segundo edificio procedente del período contemporáneo Prudencio Díaz; luego paso por otros propietarios hasta que en 1940 Juan Casis la vendió al municipio que corresponde a una barra de aulas; entre ambos volúmenes se localiza una cancha multifuncional. La fachada del inmueble como un englobe de 11 lotes, a lo que debe su forma irregular. Alberga en su interior un volumen original de original, se estructura a partir de un cuerpo de un piso sobre el cual se localiza un grupo de ventanas rectangulares a cada costado, en 2 crujías conformando una T; en los años 80, de acuerdo con las aerofotografías históricas, se construyó un la parte central se encuentra un volumen cilíndrico que sobresale. Toda la fachada se remata por una cubierta en teja de barro, con volumen anexo en la parte occidental del predio. En revisión documental se encuentran registros de alero y canales de aguas lluvias y bajantes metálicas. El sistema estructural responde a muros de carga en ladrillo cocido, sus diferentes trámites, dentro de los que se destacan: una reseña histórica; la autorización para la construcción acabados y carpinterías son metálicas y en madera y su cubierta es a varias aguas en teja de barro.

17. RESEÑA HISTÓRICA

períodos de transición y contemporáneo; conforma una unidad arquitectónica con el predio 049. Destinado del nuevo cerramiento de la edificación en 1994 y un proyecto de consultoría e intervención cercano al año 2010 con participación de la Universidad Nacional. El nombre actual del inmueble es "Escuela Nacional de Comercio sede Quinta Díaz"

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus caraterísticas del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

,	DEMD Plan Especial de Manejo y Protección
	Centro Matorico de Bagató
	Instituto Distrital de Patrimonio Cultural

Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2	
Fecha:	2018	Codigo de Identificación		
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105013049	de 5	
Fecha:	2018	003103013049	de 3	



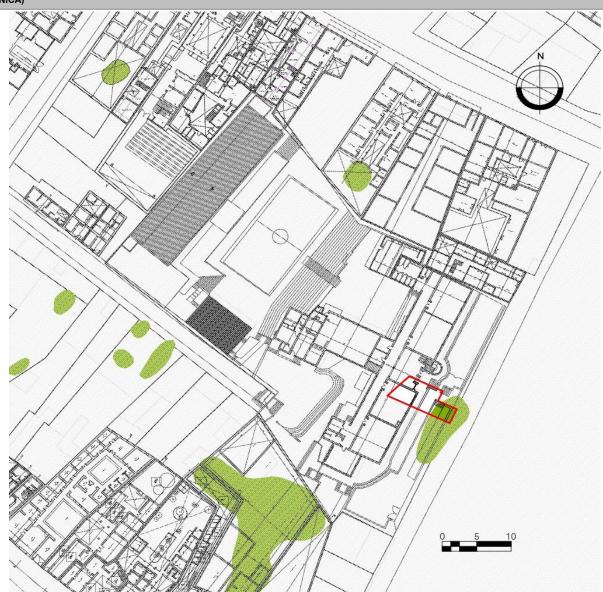




FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

SO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ	013
Código Nacional	Hoja 3	PR	049

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

- 1 25 1 1 1 5	С
PEMP Plan Especial de Manejo y Protección Centro Visibilico de Bagaro	F
	F
Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	F

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3	
de ción goto	Fecha:	2016-2017	Codigo de Identificación	i ioja 3	
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105013049	de 5	
ural	Fecha:	2018	003103013049	de 5	







FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ	013
Código Nacional	Hoja 4	PR	049

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

NO DOCUMENTADO

Corte longitudinal

Fuente: No documentado



Fachada Oriente

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Conjunto de inmuebles construidos en la década de 1940 y la de 1980 respectivamente, perteneciente a los períodos de transición y contemporáneo. Es representativo de la arquitectura institucional de la época, de acuerdo con una tipología residencial adaptada para tal uso, la cual se conserva sin modificaciones significativas. Representa igualmente las distintas maneras en que se desarrolla un mismo programa arquitectónico en diferentes épocas de la historia, ya que además se encuentra en el predio un inmueble de procedencia contemporánea.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valor histórico, el inmueble puede leerse de manera integral, ya que se conserva la construcción original. Es característica su distribución de pabellones exentos con énfasis en la horizontalidad, y su construcción en muros de carga en mampostería con cubierta en teja de barro. La fachada igualmente representa las tendencias estilísticas de la época, en las que se incluye el ladrillo a la vista y una geometría clara.

Valor simbólico: Al ser uno de los equipamientos más importantes del barrio Egipto, en compañía de la iglesia y su plaza; que tiene más de 60 años de historia, representa un referente urbano para este sector de la ciudad y sus habitantes.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

El barrio corresponde a una de las primeras parroquias del período colonial, que se ha consolidado y ha permanecido en la ciudad. Egipto conserva su nombre original que alude a la Ermita de nuestra señora del destierro y huida a Egipto, construida originalmente en 1556. La arquitectura doméstica propia del barrio obrero periférico que fue Egipto, y las celebraciones tradicionales que allí todavía se realizan, como la fiesta de los Reyes, son aspectos que hoy identifican, caracterizan y permanecen en la memoria de los habitantes del barrio y de los Bogotanos.

1		Į
	PEMP Plan Especial de Maneja y Protección Centro Hatranço de Bagato	
۱		ı
I	Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	ı

0	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Cádigo do identificación	Hoja 4	
ie in	Fecha:	2016-2017	Código de identificación		
X.	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105013049	de 5	
al	Fecha:	2018	003103013049	ue 5	







FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA	INMUEBLE No	MZ	013
Código Nacional	Hoia 5	PR	049

